

# Stundenprotokoll Deutsch

Die Stunde am Donnerstag dem 23. September 2005 begann mit einer Hausaufgabenabfrage in Form eines Quiz. Der Lehrer stellte Fragen zum ersten Akt des Trauerspiels „Emilia Galotti“. Jeder, der eine Frage beantworten konnte, war aus dem Schneider. Der Letzte der übrig bleibt, in diesem Fall Sasan, musste eine Inhaltsangabe über den ersten Akt schreiben. Dieses Quiz galt außerdem als Muster für den noch folgenden Test.

Im weiteren Verlauf der Stunde besprachen wir noch aus dem ersten Akt die Auftritte 3 und 4. Im 3. Auftritt wird zum Beispiel deutlich, dass der Prinz sich nicht mehr in die Gräfin Orsina verlieben will, ja sogar besser ohne sie dran ist.

Im 4. Auftritt wurden dann charakteristische Eigenschaften der Gräfin Orsina aufgezählt (arrogant, stolz, hochnäsiger) und Handlungen des Prinzen erläutert. So wird zum Beispiel aus der Tatsache, dass er Emilias Bild zuerst völlig perplex ansieht und dann seinen Blick nicht mehr davon lösen kann, deutlich, dass er viel für sie empfindet.

Querverweise : Seite 8 Zeile 27 → Seite 14 Zeile 27 und Seite 16 Zeile 1 und 2  
Seite 8 Zeile 41 → Seite 13 Zeile 19

**Mageres Stundenprotokoll:** Ausführliche Beschreibung des Tests redundant, weil irrelevant. Vom Inhalt erfährt man viel zu wenig (keine Detailanalyse).  
Aufzug und Auftritt verwechselt (Akt = Aufzug, Vorhang wird aufgezogen, neuer Abschnitt; Auftritt = Szene, neue Person tritt auf oder Person verlässt den Schauplatz).